

«Рассмотрено»

Руководитель ЛМО

/ _____ /
ФИО

Протокол № _____ от

« ____ » _____ 2016г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МОУ Лицей №1

/ _____ /
ФИО

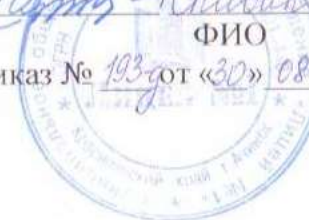
«30» 08 2016г.

«Утверждено»

Директор МОУ Лицей №1

/ _____ /
ФИО

Приказ № 193 от «30» 08 2016г.



Рабочая программа педагога-библиотекаря

Башкировой Натальи Викторовны

«Основы информационной грамотности»

5 класс

2016 год

Пояснительная записка

Под информационной грамотностью подразумевается: систематизированная совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающая оптимальное осуществление индивидуальной информационной деятельности, направленной на удовлетворение информационной потребности учащихся, в ходе учебной, научно-познавательной и иных видов деятельности. Современная система образования призвана формировать умение ориентироваться в массе информации и извлекать из нее знания. Работа с многообразием первоисточников может дать ученику широкий спектр фактов и взглядов, из которых сложится собственный взгляд на мир.

Программа курса «Основы информационной грамотности» разработана на основе программы Горшковой И.Б, Захаровой Л.Н. «Основы информационной грамотности школьника». – Вестник образования, 2004. - №9. Программа составлена с учетом Закона РФ «Об образовании», требований Федерального государственного образовательного стандарта, Федерального Закона «О библиотечном деле», Закона РФ "Об информации", Программы развития МОУ Лицей №1.

Обучение школьников основам библиотечно-информационной культуры (грамотности) является неотъемлемой частью образовательного процесса. Это требование отражено в Положении о библиотеке общеобразовательного учреждения: формирование навыков независимого библиотечного пользователя – обучение поиску, отбору и критической оценке информации.

Программа «Основы информационной грамотности» предназначена для обучающихся 5 класса, состоит из 17 учебных часов, из расчета учебной нагрузки 1 час в неделю. Формы организации учебно-познавательной деятельности: самостоятельная работа с информационными ресурсами, демонстрация, практическая работа, экскурсия, игровая форма, метод создания ситуаций творческого поиска, создание проблемных ситуаций.

Цель программы: привить навыки поиска, анализа, синтеза информации

Задачи программы:

- научить учащихся рациональным приемам работы с любыми типами и видами литературы;
- сформировать умение правильно применять найденную информацию;
- приобщить учащихся к научной, художественной, справочной и энциклопедической литературе и развить у них навыки самостоятельной работы с нею;
- укреплять интерес к познанию окружающего мира через чтение литературы

Планируемые результаты освоения учебного курса

Учащиеся должны уметь по окончании курса владеть следующими навыками работы с информацией:

- поиск информации;
- преобразование и интерпретация информации;
- применение и представление информации;
- оценка информации;
- сопоставление информации, полученной из разных источников;

- систематизация информации;

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами в результате освоения курса «Основы информационной грамотности» у обучающихся формируются следующие умения:

- использовать различные способы поиска, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с учебной задачей;
- пользоваться словарями и справочной литературой;
- понимать цель чтения и выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- владеть чтением как видом коммуникативной деятельности, т. е. общением с авторами литературных произведений посредством детской книги и чтения.

Предметные результаты

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
1 раздел- Первоначальное представление об информации	<ul style="list-style-type: none"> - использовать библиотечные инструменты для поиска и выбора информации; -извлекать информацию, представленную в виде текста, иллюстрации, таблицы, схемы, диаграммы; -овладеют понятиями: культура, творчество, книга, автор, содержание, художественный текст и др. 	Осознавать и формулировать свои информационные потребности;
2 раздел- Книга как предмет искусства	<ul style="list-style-type: none"> - относиться к книге как важнейшей культурной ценности; - выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на справочно-библиографический аппарат библиотеки; - осознанно читать тексты с целью приобретения читательского опыта, понимать прочитанное; - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - овладеют понятиями: обложка (переплет), титульный лист, корешок, предисловие и послесловие, оглавление, аннотация, форзац, шмуцтитул, фронтиспис, иллюстрация. 	Оценивать результаты своей читательской деятельности
3 раздел- Современные способы передачи и хранения	<ul style="list-style-type: none"> - составлять список используемой литературы и других информационных источников; - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; 	Оценивать результаты собственной самостоятельной информационной деятельности. Находить способы проверки противоречивой информации.

информации

- составлять письменные отзывы, аннотации.

Метапредметные результаты

Личностные УУД

- Развитие читательской активности и воспитание позитивного отношения к себе как к читателю, к обществу как к носителю книжной культуры, к тексту как к сложной иерархической системе культуры.
- Формирование представлений об информационно-поисковой деятельности как жизненно важной в современном информационном обществе.
- Уважительное отношение к иному мнению, истории, культуре других народов.

Познавательные УУД

- Ознакомление с историей развития письменности от узелкового письма до современного алфавита, историей библиотек, книгопечатания

Коммуникативные УУД

- Умение работать в группе, договариваться друг с другом, участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Регулятивные УУД

- Определение цели деятельности, правильности выполненного задания на основе образца, корректировка задания в соответствии с планом, оценка своего задания.
- Постановка и формулирование проблемы, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Содержание учебного предмета (курса)

№ п/п	Название темы	Элементы содержания	Количество часов	
			неурочных форм	практической части
1 раздел- Первоначальное представление об информации (4 ч)				
1-2.	Введение. Понятие информации.	Ознакомление с курсом, основными темами курса. Первоначальное представление об информации.	1	
3-4.	Виды информации. Многообразие информационных ресурсов.	Виды информации по способу восприятия и представления. Особенности различных типов и видов информационных ресурсов.		1
5-6.	Возникновение и распространение письменности	Материалы для письма в древности. Происхождение и развитие алфавита. Системы письма.	1	
7-8.	История библиотек от древности до современности.	Древнейшие библиотеки. Книжные собрания Древней Руси. Российская государственная библиотека.		1
2 раздел- Книга как предмет искусства (8 часов)				
9-10.	Изобретение книгопечатания.	Процесс создания книги, деятельность Гутенберга, первопечатники на Руси. Начало книгопечатания в России.	1	
11-12.	Структура книги как инструмент информационной деятельности.	Структура книги: обложка (переплет), титульный лист, корешок, предисловие и послесловие, оглавление (содержание), аннотация, форзац, шмуцтитул, фронтиспис. СБА	1	

		книги.		
13-14.	Искусство художественного оформления книги	Оформление книги, виды изданий, иллюстрации, экслибрис. Художники-иллюстраторы.		1
15-16.	Основные формы работы с книгой. Виды чтения.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Запись о прочитанном. Понятие дневника чтения.		1
17-18.	Основы книжной культуры. Бережное отношение к книге.	Правила пользования книгой. Ремонт книг.	1	
19-20.	Справочные издания.	Понятие справочного издания: словари, энциклопедии, справочники. Структура справочной литературы: расположение материала, алфавитные и предметные указатели.		1
21-22	Библиографическое и аннотированное описание.	Библиография. Библиографическое описание источников информации (традиционных носителей, электронных носителей, Интернет-ресурсов). Аналитическое описание. Список использованной литературы		1
23-24	Периодические издания в библиотеке	Знакомство с периодикой, отработка навыков чтения газеты, журнала, отличие журнала от книги.	1	
3 раздел- Современные способы передачи и хранения информации (5 часов)				
25-26	Библиотека – информационный центр лица.	Структура библиотеки, ресурсный фонд и работа с ним, назначение каталогов библиотеки. Принципы систематизации информации в библиотеках.		1
.27-28	Информационные процессы.	Виды информационных процессов, способы получения и хранения	1	

		информации. Компьютер как инструмент управления информацией.		
29-30.	Справочно-библиографический аппарат и информационно-поисковая система библиотеки.	Алфавитный каталог. Систематический каталог. Поиск информации в сети Интернет.		1
31-32	Поиск информации. Виды электронных информационно-поисковых систем.	Алгоритм поиска информации. Электронные поисковые системы российских библиотек.		1
33-34.	Итоговое занятие по курсу	Повторение и закрепление всех тем курса.		1
ВСЕГО			7	10

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата ¹		Тема	Содержание деятельности		Виды деятельности учащихся	Коррекционная работа ³
	План	Факт		Теоретические занятия	Практические занятия		
Раздел 1- Первоначальное представление об информации (6 ч)							
1-2			Введение. Понятие информации.	Лекция	-	Ознакомление с курсом, основными темами курса	
3-4			Виды информации. Многообразие информационных ресурсов.	-	Практикум	Работа с карточками	
5-6.			Возникновение и распространение письменности	Устный журнал	-	Прослушивание материала. Решение ребусов.	
7-8.			История библиотек от древности до современности.	-	Игра «От глиняной таблички до современной книги»	Просмотр презентации, работа в командах.	
2 раздел- Книга как предмет искусства (7 часов)							
9-10.			Изобретение книгопечатания.	Виртуальное путешествие в музей книги.	-	Просмотр презентации. Решение кроссворда.	
11-12.			Структура книги как инструмент информационной деятельности..	Интерактивная беседа.	-	Участие в беседе. Определение элементов книги.	
13-14.			Искусство художественного	-	Творческий мини-	Изготовление книги	

			оформления книги		проект	своими руками.	
15-16.			Основные формы работы с книгой. Виды чтения.	-	Комментированное чтение	Чтение произведения. Обсуждение прочитанного.	
17-18.			Основы книжной культуры. Бережное отношение к книге.	Беседа	-	Ремонт книг	
19-20.			Справочно-библиографический аппарат. Справочные издания.	-	Работа со словарями	Поисково-исследовательская работа в группах.	
21-22			Библиографическое и аннотированное описание.	-	Урок-консультация	Оформление списка литературы	
23-24.			Периодические издания в библиотеке	Обзор периодических изданий.	-	Просмотр журналов, газет. Изучение рубрик.	
3 раздел- Современные способы передачи и хранения информации (5 часов)							
25-26.			Библиотека – информационный центр школы	-	Библиографическая игра	Работа с таблицами библиотечно-библиографической классификации. Определение местонахождения книги в фонде библиотеки по заданным параметрам.	
27-28.			Информационные процессы	Презентация	-	Просмотр и обсуждение презентации	
29-30.			Справочно-библиографический аппарат и информационно-поисковая система библиотеки.		Практикум по поиску информации	Выполнение самостоятельного задания, используя	

						традиционные и электронные каталоги.	
31-32.			Поиск информации. Виды электронных информационно-поисковых систем.		Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	Отбор и сравнение информации из нескольких источников.	
33-34.			Итоговое занятие по курсу	-	Тестирование.	Повторение и закрепление всех тем курса	

Оценивание знаний учащихся.

Данная программа не ставит перед собой задачи строго контроля знаний учащихся, как это принято на уроке, отсюда вытекают необычные формы проверки знаний школьников с помощью тестов, кроссвордов, загадок, вопросов и игр. Это позволяет разнообразить работу учащихся, сделать ее интересной и увлекательной. Обучающимся в зависимости от задания предлагается индивидуальная, групповая или коллективная работа, что способствует усвоению и закреплению материала, развитию познавательных способностей учащихся, умению применить полученные знания в новых условиях.

Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение.

1. Основы информационной грамотности школьника [Текст]: программа, занятия с учащимися/ авт.-сост. И.Б.Горшкова, Л.Н. Захарова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 254 с.
2. Я дружу с книгой [Текст]: детская энциклопедия.- 2009.-№3. –с.2-72
3. Кашурникова Т.М. Чудо, имя которому – книга [Текст]: рабочая тетрадь по основам информационной грамотности. –М: Школьная библиотека, 2006. – 104 с.
4. Художественные, научно-популярные и периодические издания по темам курса.
5. Презентации: «История книги», «Энциклопедии, словари, справочники», «Структура и справочный аппарат книги», «Информационная культура» и другие.

